

**【清華簡與《詩經》研究】國際會議**  
**International Conference on**  
**Tsinghua Bamboo Strips and the *Book of Odes***

**主辦機構**  
**Organizers**

香港浸會大學饒宗頤國學院  
Hong Kong Baptist University Jao Tsung-I Academy of Sinology

清華大學出土文獻研究與保護中心  
Research and Conservation Center for Excavated Texts, Tsinghua University

**協辦機構**  
**Co-organizers**

孫少文伉儷人文中國研究所  
Mr. Simon Suen and Mrs. Mary Suen Sino-Humanitas Institute

香港浸會大學中國語言文學系  
Department of Chinese Language and Literature, Hong Kong Baptist University

中國詩經學會  
China Society for the Study of the Book of Songs

**日期**  
**Date**

二〇一三年十一月一日至三日  
1<sup>st</sup> November 2013 - 3<sup>rd</sup> November 2013

**地點**  
**Venue**

香港浸會大學逸夫行政樓 501 室會議廳  
Council Chamber (SWT 501), Shaw Tower, Hong Kong Baptist University

# 目錄

開幕禮程序 .....	1
日程安排 .....	2
會議規則 .....	7
生活指引 .....	8
聯繫方式 .....	11
附圖 .....	12
學者名單 .....	17

# 開幕禮 Opening Ceremony

日期

**Date**

二〇一三年十一月一日  
1<sup>st</sup> November 2013

時間

**Time**

上午九時三十分至十時  
9:30am - 10:00am

致辭

**Speeches**

香港浸會大學校長 陳新滋教授

Prof. Albert Chan, President and Vice-Chancellor, Hong Kong Baptist University

香港浸會大學文學院院長 羅德恪教授

Prof. Douglas Robinson, Dean of Faculty of Arts, Hong Kong Baptist University

香港浸會大學饒宗頤國學院署理院長 暨

孫少文伉儷人文中國研究所所長 陳 致教授

Prof. Chen Zhi, Acting Director of Hong Kong Baptist University Jao Tsung-I Academy of  
Sinology &

Director of Mr. Simon Suen and Mrs. Mary Suen Sino-Humanitas Institute

清華大學出土文獻研究與保護中心常務副主任 趙平安教授

Prof. Zhao Ping'an, Deputy Director of Research and Conservation Center for Excavated  
Texts, Tsinghua University

集體合照

**Group Photo**

# 日程安排

二〇一三年十一月一日（星期五）

0930-1000 開幕禮

1000-1015 茶點接待

1015-1115 〈芮良夫毖〉導讀  
趙平安 清華大學出土文獻研究與保護中心

1115-1125 小休

1125-1255 第一場分組討論

主持：蘇建洲 臺灣彰化師範大學國文學系

李學勤(代讀)	清華大學出土文獻研究與保護中心	讀〈周公之琴舞〉小記
夏含夷 (Edward L. Shaughnessy)	芝加哥大學東亞語言與文明系	《詩》之祝頌：三論「思」字的副詞作用
周鳳五	國立臺灣大學中國文學系	楚簡引詩小論
李均明	清華大學出土文獻研究與保護中心	〈蟋蟀〉詩主旨辨——由清華簡「不喜不樂」談起
陳劍	復旦大學出土文獻與古文字研究中心	清華簡與《詩經》字詞合證零札兩則
王輝	陝西省考古研究院	一粟居讀簡記

1300-1410 午宴

**1420-1550 第二場分組討論**

主持：黃梓勇 香港浸會大學中國語言文學系

麥迪 (Dirk Meyer)	牛津大學中國研究所	The Rhetoric of Persuasion: "Jin Teng" (Metal Bound Coffin) from the Qinghua Collection of Manuscripts and Early Chinese Political Philosophy
楊振紅	中國社會科學院歷史研究所	從清華簡本《詩》看傳世本《詩經》的 內容解讀及相關問題——以〈耆夜〉、 〈金縢〉所載詩篇為中心
黃冠雲	國立清華大學中國文學系	周公、〈金縢〉與〈鴟鴞〉
孟蓬生	中國社會科學院語言研究所	清華簡(三)「屋」字補釋
蘇建洲	臺灣彰化師範大學國文系	清華三〈赤鵠之集湯之屋〉考釋 兩篇

**1550-1600 小休****1600-1730 第三場分組討論**

主持：范麗梅 中央研究院中國文哲研究所

單育辰	吉林大學古籍研究所	清華三詩、書類文獻合考
白於藍	華東師範大學中國語言文學系	說「綏」
郭萬金	山西大學文學院	方玉潤的《詩經》研究及其學術生態
馬楠	清華大學出土文獻研究與保護中心	《說文》引《詩》《書》考
黃梓勇	香港浸會大學中國語言文學系	論清華簡〈繫年〉的性質

**1800-2000 歡迎晚宴(九龍仔業主會 盈福樓)**

二〇一三年十一月二日(星期六)

0930-1030

〈芮良夫毖〉導讀

趙平安 清華大學出土文獻研究與保護中心

1030-1040

小休

1040-1210

第四場分組討論

主持： 陳穎飛 清華大學出土文獻研究與保護中心

單周堯	香港能仁書院中文系	讀清華簡〈說命上〉小識(二)
林素清	中央研究院歷史語言研究所	清華簡文字考釋
劉樂賢	首都師範大學歷史學院	也談清華簡〈芮良夫毖〉跟「繩準」有關的一段話
郭永秉	復旦大學出土文獻與古文字研究中心	釋清華簡中倒山形的「覆」字
鄧佩玲	香港大學中文學院	談清華簡〈芮良夫毖〉「毖」詩所見之諍諫——與《詩》及兩周金文之互證

1220-1330

午宴

1340-1455

第五場分組討論

主持： 鄧佩玲 香港大學中文學院

沈建華	清華大學出土文獻研究與保護中心	清華楚簡〈耆夜(舉)〉禮儀與商代飲至禮
朱淵清	上海大學思想與知識史研究中心	〈耆夜〉之「飲至」
李 銳	北京師範大學歷史學院	清華簡〈耆夜〉再探
范麗梅	中央研究院中國文哲研究所	清華簡〈耆夜〉佚詩「紘仁兄弟」考

1500

自由活動

二〇一三年十一月三日(星期日)

0930-1030

〈赤鷁之集湯之屋〉導讀

劉國忠 清華大學出土文獻研究與保護中心

1030-1040

小休

1040-1210

第六場分組討論

主持：郭永秉 復旦大學出土文獻與古文字研究中心

梅道芬 (Ulrike Middendorf)	海德堡大學漢學系	〈周公之琴舞〉文本結構以及哲學思考
柯鶴立 (Constance Cook)	美國理海大學	試論清華簡第三冊〈周公之琴舞〉中「九成」奏樂模式的意義
麥安迪 (Andrew Meyer)	紐約城市大學布魯克林學院歷史系	〈周公之琴舞〉與墨子
姚小鷗 孟祥笑	中國傳媒大學文學院	試論清華簡〈周公之琴舞〉的文本性質
季旭昇	中國文化大學中文系	〈周公之琴舞〉「周公作多士傲毖」小考

1220-1330

午宴

1340-1455

第七場分組討論

主持：李 銳 北京師範大學歷史學院

沈 培	香港中文大學中國語言及文學系	《詩·周頌·敬之》與清華簡〈周公之琴舞〉對應頌詩對讀(二)
李守奎	清華大學出土文獻研究與保護中心	先秦文獻中的琴瑟與〈周公之琴舞〉的成文時代
宗靜航	香港浸會大學中國語言文學系	〈周公之琴舞〉與《詩經》異文及經傳解釋小識
劉麗文 段露航	中國傳媒大學文學院 教育部全國高校教師網絡培訓中心	清華簡〈周公之琴舞〉對《詩經》流傳與編定的啟示

1455-1505

小休

1505-1635

第八場分組討論

主持：馬楠 清華大學出土文獻研究與保護中心

陳偉武	中山大學古文字研究所	讀清華簡〈周公之琴舞〉和〈芮良夫毖〉零劄
陳穎飛	清華大學出土文獻研究與保護中心	從清華簡〈周公之琴舞〉看西周早期「德」的觀念
陳致	香港浸會大學饒宗頤國學院	讀〈周公之琴舞〉劄記
邱德修	靜宜大學中國文學系	《清華（參）·周公之琴舞》簡「亂曰」新證
顏世鉉	中央研究院歷史語言研究所	清華簡（參）札記一則

1635-1645

小休

1645-1815

第九場分組討論

主持：黃冠雲 國立清華大學中國文學系

江林昌	煙台大學	清華簡〈祝辭〉與先秦巫術咒語詩
虞萬里	上海交通大學人文學院	董道所記石經及其《魯詩》異文
來國龍	佛羅里達大學藝術史系	從楚簡中的「兔」和「鼠」字的混淆談楚方言與雅言的接觸和影響
黃人二	華東師範大學中國語言文學系	讀《詩·騶虞》書後——兼論經今古文學
名和敏光	日本山梨縣立大學國際政策學部	「采入其阻」考

1900

孫少文博士晚宴